



Bicicletta e motocicletta fra grafica e design

La mostra si inserisce nell'ambito dell'approfondimento pluriennale che il m.a.x. museo ha dedicato ciclicamente ai mezzi di trasporto, iniziato con l'automobile (si ricorda la mostra *Auto che passione*, del 2018) e successivamente ai mezzi di locomozione della strada ferrata (con la mostra *Treni fra arte, grafica e design*, nel 2020).

Nella seconda metà dell'Ottocento e nei primi del Novecento la rivoluzione industriale ha portato con sé tutta una serie di scoperte e cambiamenti che ancora oggi condizionano il nostro modo di vivere, all'insegna del movimento e della velocità. In questo discorso, un ruolo importante l'hanno svolto anche la bicicletta e la motocicletta. Questi mezzi di trasporto rappresentano un mondo affascinante: l'esposizione, attraverso le immagini della grafica di manifesti, locandine e dépliant ne ripercorre la storia e ne indaga le valenze sociali, culturali ed artistiche. Tramite l'esposizione di materiali grafici e modelli che hanno fatto la storia delle due ruote, la mostra racconta come grafica e design si siano intrecciate all'interno delle varie fasi storiche che hanno caratterizzato lo sviluppo di questi mezzi, fino alla contemporaneità, con uno sguardo anche agli scenari futuri. Bicicletta e motocicletta possono essere indagate infatti non solo sotto il profilo storico e tecnologico, ma anche dal punto di vista estetico, simbolico e sociologico, tutti aspetti che sono propri del moderno prodotto industriale. In mostra viene infatti tracciato un percorso che spiega come biciclette e motociclette nel corso del tempo abbiano dettato tendenze stilistiche e contribuito a costruire diversi miti della modernità. Nelle quattro sale del museo saranno proposti materiali grafici di pubblicità realizzati su commissione dei proprietari e dirigenti delle aziende, da grandi maestri della grafica: da Marcello Dudovich ad Alberto Martini, a Plinio Codognato.

All'interno della parte sulla grafica, una sezione specifica è riservata all'editoria periodica, con l'esposizione di riviste italiane e straniere che offrono un approccio specifico al mondo delle biciclette e motociclette. La mostra è resa possibile grazie a importanti prestiti di: Museo Nazionale Collezione Salce di Treviso, il Museo Nicolis di Villafranca, il Museo Piaggio a Pontedera, il Museo dei Trasporti di Lucerna e il Swissrailpark di Biasca, oltre a molti collezionisti privati italiani e svizzeri. L'esposizione vanta il patrocinio del Consolato Generale d'Italia di Lugano.

inaugurazione:
sabato 1° marzo 2025
ore 18.00

periodo espositivo:
2 marzo 2025 – 20 luglio 2025
al m.a.x. museo

a cura di
Stefano Pivato
Giorgio Sarti
Nicoletta Ossanna Cavadini

Calendario delle iniziative collaterali

Visite guidate gratuite
con ingresso al museo a pagamento

- domenica 16 marzo 2025
ore 10.30
- domenica 15 giugno 2025
ore 10.30
- domenica 20 luglio 2025
ore 16.30, finissage
segue aperitivo
eventi@maxmuseo.ch

Mamme, papà e bebè al museo

- sabato 29 marzo 2025
ore 10.30
segue aperitivo analcolico
eventi@maxmuseo.ch

Nonni e nipoti al museo

visita guidata con laboratorio

- sabato 14 giugno 2025
ore 10.30
segue aperitivo analcolico
eventi@maxmuseo.ch

Giornata internazionale dei musei

- domenica 18 maggio 2025
visite guidate e laboratori didattici

Iniziativa in collaborazione con il Cinema Teatro Chiasso

Ticket integrato presso il bookshop del m.a.x. museo

- giovedì 13 – sabato 15 marzo 2025
(una serata a scelta)

XXVI Festival di cultura e musica jazz di Chiasso
Cinema Teatro e visita guidata alla mostra, m.a.x. museo

- domenica 16 marzo 2025, ore 10.30

Iniziativa in collaborazione con la Biblioteca Comunale

Esposizione di riviste storiche di grafica d'arte

- giovedì 13 – sabato 15 marzo 2025

orari Biblioteca:
lunedì – venerdì, 13.30 – 17.30
giovedì apertura prolungata fino alle ore 19.30
sabato e domenica chiuso
presso la Biblioteca comunale di Chiasso, via Alfonso Turconi 3

Iniziativa "cornice per artisti emergenti"

- Nella vetrina esterna dello Spazio Officina, per l'intera durata della mostra sarà esposta un'opera del giovane artista Manuel Walter.

Iniziativa di approfondimento con l'associazione amici del m.a.x. museo

Viaggio in Toscana

- giovedì 19 giugno (Corpus Domini) – domenica 22 giugno 2025

Iniziativa in occasione della mostra Bicicletta e motocicletta fra grafica e design. Visita al Museo Piaggio, Pontedera (Pisa), al centro storico di Pisa, al Museo della grafica. In pullman privato.

Gita a Villafranca (Verona)

- sabato 12 luglio 2025

Visita al Museo Nicolis, che possiede una vasta collezione di biciclette e motociclette oltre che altri mezzi di locomozione. In pullman.
Prenotazioni: amici@maxmuseo.ch